

Мастер – класс
«Современный взгляд на LEGO - конструирование детей в системе развития интеллектуальных способностей дошкольников»

Составила
Болдырева Алёна Анатольевна

Мастер – класс
«Современный взгляд на LEGO - конструирование детей в системе развития интеллектуальных способностей дошкольников»

«Конструируя, ребенок действует, как зодчий, возводящий здание собственного интеллекта». Ж. Пиаже

Цель: ознакомление с современной технологией, с возможностями LEGO - конструктора в интеллектуальном развитии дошкольников. Формирование практических навыков игры с конструктором.

Задачи:

1. Создать педагогические условия, способствующие интеграции образовательных направлений и обеспечивающих непрерывность образовательной деятельности.
2. Способствовать развитию интереса к данной методике и введению ее в практическую деятельность.

Оснащение: конструкторы по количеству участников, чудесный мешочек, предметные картинки, схемы.

Введение

Актуальность.

На территории России конструктор LEGO в обиходе с начала 2000-х годов, он прочно внедрился в рынок детских игрушек. Конструирование является великолепным средством для интеллектуального и творческого развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей. Объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляет ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ. LEGO – педагогика – одна из известных и распространенных сегодня педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно – игровую среду обучения и развития ребенка. Универсальный конструктор побуждает к умственной активности и интеллектуальному развитию.

Новизна

Использование конструкторов в образовании повышает мотивацию дошкольников к обучению, объединяя в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными ранее, но и углубляют их:

- математика – понятие пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами;
- развитие устной речи - в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;
- изобразительное искусство - использование художественных средств, моделирование с учетом художественных правил.

Ведущая педагогическая идея опыта определяется тем, что в основе управления процессом развития конструкторских и творческих способностей дошкольников лежит освоение ими технических способов и приемов конструирования из деталей конструктора, позволяющие детям проявить творческий потенциал и интеллектуальные способности.

Особенности работы с конструированием.

Весь процесс реализации поставленных задач проходит в несколько этапов:

Первый этап аналитический:

Определение методологической основы и теоретической базы темы, формулирование цели, задач, основных рабочих понятий темы.

Второй этап практический:

Апробация комплекса педагогических условий развития конструкторских и творческих способностей детей средствами конструирования из деталей конструктора.

Третий этап итоговый:

Процесс овладения приемами конструирования и развитие творчества, интеллектуальных способностей, осуществляется в следующих блоках: первый это совместная деятельность взрослого и детей, образовательная деятельность, совместная деятельность в ходе режимных моментов. Непосредственно-образовательная деятельность организуется, интегрировано, чередуя элементы теоретической и практической новизны с игровыми и соревновательными навыками.

Ожидаемые результаты:

Для воспитателя формируются основы педагогического мастерства, профессионализма и творчества: умение анализировать, овладение инновационными педагогическими технологиями LEGO - конструирования, распространение своего опыта и достижений, применение полученных знаний на практике в ходе организации непосредственно образовательной деятельности.

У детей сформируется творческие способности, коммуникативные навыки, умение конструировать по схеме и образцу, синтезировать полученные знания, социальные навыки, повысится степень самостоятельности, инициативности, познавательной и творческой активности.

Ход

Теоретическая часть

В ребенке от природы заложена жажда изобретать и исследовать что-то новое. Для реализации этих потребностей как нельзя лучше подходит LEGO - конструирование, оно предоставляет детям возможность проявлять свою фантазию и творчество, создавая различные постройки.

Уникальность таких конструкторов в том, что из них можно соорудить все что угодно: замки, фермы, роботов, мифических чудовищ, машинки. Возможность смешивать различные наборы позволяет детям создавать свои уникальные постройки и не ограничивает полет фантазии.

Занятия по конструированию стимулируют любознательность, развивают образное и пространственное мышление, активизируют фантазию и воображение, пробуждают инициативность и самостоятельность, а также интерес к изобретательству и творчеству.

Перед педагогом стоит важнейшая задача – создать необходимые условия для вовлечения детей в увлекательный вид деятельности, позволяющий раскрыть потенциальные способности своих воспитанников.

Занятие с конструкторами «LEGO» позволяет не только обучить детей умению конструировать, но и помогает решать основные задачи дошкольной образовательной программы. LEGO - технология это пример интеграции всех образовательных областей как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.

Основная часть. Практическая.

«LEGO» - умная игра,
Завлекательна, хитра.
Интересно здесь играть,
Строить, составлять, искать!
Приглашаю всех друзей
«LEGO» собирать скорей.
Там и взрослым интересно:
В «LEGO» поиграть полезно!

Присутствующим педагогам предлагается разделиться на несколько групп. Практическая часть игровой деятельности начинается с простых заданий (игра или игровое упражнение), каждое последующее идет с усложнением.

1. «Чудесный мешочек».

Цель: описать детали конструктора.

В мешочке находится несколько деталей конструктора LEGO, необходимо на ощупь выбрать деталь, описать ее и своей командой, достроить свою постройку. В итоге получается 3 абсолютно разных постройки. Зачем всем 3 командам, сообща нужно построить одну общую большую конструкцию из имеющихся деталей и дать название своей постройке.

2. «Собираем числовые домики».

Цель: закреплять счет и состав числа в пределах 10; развивать внимание, мышление.

По заданному числу собирают башенку из деталей конструктора. Сколько чисел, столько получается башенок – домов. Таким образом получается некое строительство города. В дальнейшем можно предложить приготовить макет улицы для закрепления знаний правил ПДД.

3. «Щенячий патруль».

Цель: закреплять навыки составления схемы изготовления построек из деталей конструктора, упражнять в счете и начальных навыков сложения; развивать внимание, мышление.

На макете города предложить смоделировать одного из героев «Щенячего патруля». Для этого составить схему изготовления собаки из деталей LEGO. Обменяться схемами в группах участников и сконструировать по образцу главного героя. Обыграть ситуации на макете.

4. "Собери модель по памяти".

Цель: развитие внимания, памяти и развитие речи

Педагог показывает в течении нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её.

Педагоги собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.

Делимся на подгруппы, соревновательный момент, кто быстрее соберет модель по памяти.

Подводится итог, поощрение.

5. «Цветные коврики».

Цель: продолжать учить соотносить изображенное на карточке с постройкой; развивать внимание, наблюдательность.

Предлагается по образцу составить узор «коврика» на плоскости из деталей конструктора LEGO, соблюдая цветовое чередование.

6. «Лабиринт»

Цель: развивать мышление, внимание, координацию движений.

Педагоги самостоятельно строят лабиринты, сложные и простые. Могут запускать шарик чтобы дойти до цели. Макетами лабиринта могут меняться одна команда с другой. Последним этапом предлагается объединить все лабиринты в единое целое.

Рефлексия мастера –класса.

Использование конструктора LEGO создает положительную мотивацию, формирует интерес к изучению новой информации, снимает негативное отношение к процессу обучения, что позволяет говорить о коррекционном воздействии конструктора в целом.

Конструктор
Лучший друг.
Он учит, развивает,
И с ним составишь ты хоть что,
Он очень помогает.

Вывод:

Таким образом, можно сделать вывод о том, что LEGO - конструирование создает необходимый фундамент для интеллектуального развития ребенка. Педагогам показан новый взгляд на простой конструктор, познакомились с играми, которые можно использовать в образовательной деятельности. Были представлены дидактические игры на развитие тактильных ощущений и мелкой моторики рук, игры, направленные на развитие мышления, внимания, памяти, пространственное ориентирование, симметрии. Обычный конструктор LEGO, который есть в каждом детском саду и семье, можно преподнести детям совсем по-новому.

Список используемой литературы и электронных источников:

1. Дыбина, О. В. Творим, изменяем, преобразуем / О. В. Дыбина. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002.
2. Комарова, Л. Г. Строим из Лего / Л. Г. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 120 с.
3. Кудакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду / Л. В. Кудакова. – М.: Творческий центр «Сфера»
4. Лусс Т. В. Формирование навыков конструктивно- игровой деятельности у детей с помощью Lego. – М.: Владос, 2003. – 104 с.
5. Материалы сайта <https://www.babyblog.ru/>
6. Материалы сайта <https://www.maam.ru/>
7. Материалы сайта <https://infourok.ru/>