

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 16 имени В.П. Неймышева
г. Тобольска

Мастер-класс
«Настольный театр своими руками»

Воспитатель МАОУ СОШ № 16 имени В.П. Неймышева
Жарикова Лилия Овиковна

Театрализованная игра представляет собой инсценировку, проигрывание сказок в **настольном театре**. **Театр** для ребёнка – это всегда праздник, яркие, незабываемые впечатления. Сказка же своей доступностью близка и понятна детям, а воплощение фантазий и отражение своего мироощущения они находят в **театре**. Поэтому соединение **театра** и сказки гармонично оправдано.

Интересно и познавательно для детей разыгрывать сюжеты сказок с помощью **настольного театра**, игрушек, картинок. Сначала это делает сам воспитатель, а затем привлекает и детей, когда они достаточно освоятся и изучат произведение.

Кукольная **театрализация** сказок очень увлекает детей. Они быстро запоминают слова всех персонажей, часто импровизируют. Речь становится более выразительной, грамотной. Дети начинают использовать новые слова, пословицы, поговорки из сценария.

Театрализация сказок способствует активному эмоциональному, интеллектуальному развитию, прививает социально – нравственные качества. **Театр** и сказка учат быть добрыми, чуткими, честными, справедливыми. Принимая на себя определённую роль, ребёнок пытается мимикой, речью и движениями передать **настроение своего героя**, его характер, особенности поведения. Движения становятся более уверенными, эмоционально яркими, речь – интонационно выразительнее. Инсценировка сказок помогает обучиться творческому рассказыванию, которое играет важную роль в развитии словесно – логического мышления, предоставляя большие возможности для самостоятельного выражения ребёнком своих мыслей, осознанного отражения в **речи разнообразных связей** и отношений между предметами и явлениями, способствует активизации знаний и представлений об окружающем мире.

Настольный театр – это **картинки** (фигурки, персонажи в объёмных декорациях). Ребёнок может смотреть, и слушать, и сам участвовать в представлении, которое вызывает яркие эмоции, развивает пространственное и образное мышление и, что особенно важно, **связную речь**.

Для декораций используют подручный материал, некоторые – **связать вручную**. Всё, что изготавливается для **театра**, в своём роде уникально, так как выполнено в единственном экземпляре и представляет собой воплощение творческого воображения и фантазий.











