

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16 имени В.П. Неймышева»
г. Тобольска Тюменской области

Рассмотрено
на заседании МО
Руководитель МО
_____ Кульмаметьева Ф.А.
Протокол № 5
от «12» мая 2021 года

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
_____ О.Н. Трегубова
от «12» мая 2021 года

«Утверждаю»
Директор МАОУ СОШ № 16
имени В.П. Неймышева
_____ О.Ю. Емец
Приказ № 39
от «31» мая 2021 года

Рабочая программа по предмету «литературное чтение».
3 класс
2021 – 2022 учебный год

Программа по литературе для 3-х классов общеобразовательной школы. Автор-составитель: Э.Э.Кац. – М.: Дрофа-Астрель, 2019.
Учебник: Литературное чтение: 3 класс учебник для учащихся образовательных организаций в 2-х частях /Э.Э.Кац. – М.: Дрофа-Астрель, 2019.

Количество часов:

| | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | год |
|-----|------------|-------------|--------------|-------------|-----|
| | 32 | 32 | 40 | 32 | 136 |
| в/ч | 8 | 6 | 3 | 6 | 23 |

Составители:
Голубева Е.А.
Полякова Л.В.
Тунгускова М.А.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты:

У учащихся будут формироваться:

- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;
- ориентация на понимание причин успеха/неуспеха учебной деятельности.

У учащихся могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое желание следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия:

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещенные в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьей (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Учащиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Предметные результаты:

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 60-70 слов в минуту, про себя — примерно 90 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами;
- объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;

- определять тему и главную мысль произведения;
 - ставить вопросы к тексту и пересказывать его (творчески, выборочно);
 - составлять план произведения, рассказ о героях от лица героев;
 - сопоставлять разных героев, схожие по сюжету произведения;
 - определять свое отношение к произведению и героям, обосновывать его;
 - выявлять отношение автора к персонажам;
 - делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие;
 - создавать словесные иллюстрации к художественному тексту;
 - читать текст по ролям, участвовать в инсценировках;
 - различать литературные произведения по жанрам (сказка, рассказ, басня, стихотворение), объясняя различия;
 - различать малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные и т. п.);
 - находить в тексте метафоры, олицетворения;
 - выделять портрет героя, его поступки, речь, описание природы, интерьера;
 - различать последовательность событий и последовательность их изложения;
 - выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
 - пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев);
 - обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
 - ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
 - соотносить поступки героев с нравственными нормами;
 - ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
 - высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
 - высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
 - создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме;
 - составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам.

Содержание учебного предмета

«Уж небо осенью дышало...»(15 ч.)

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...»

Народные сказки (15 ч.)

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

Поэтические страницы (6 ч.)

А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

О мужестве и любви(11 ч.)

В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».

«Зимы ждала, ждала природа...»(8 ч.)

В. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

Авторские сказки(14 ч.)

А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

Самостоятельное чтение. Х.-К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

Басни(9 ч.)

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».

Пословицы.

Самостоятельное чтение. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

Братья наши меньшие(16 ч.)

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

Самостоятельное чтение. Саша Черный «Осленок»; А. Куприн «Завирайка».

О совести и долге(13 ч.)

Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».

Весна пришла(10 ч.)

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Березонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

И в шутку, и всерьез(19 ч.)

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Самостоятельное чтение. А. Усачев «На чем держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

| № | Тема урока | Количество часов |
|------|---|------------------|
| 1 | «Уж небо осенью дышало...» (15ч.) К. Паустовский«Барсучий нос». Первичное знакомство с текстом. <i>Встреча с писателем</i> | 1ч. |
| 2 | К.Паустовский«Барсучий нос». Работа с текстом. | 1ч. |
| 3 | К. Паустовский«Барсучий нос». Обобщение | 1ч. |
| 4 | И. А. Бунин«Листопад». Знакомство с текстом | 1ч. |
| 5 | И. А. Бунин«Листопад» | 1ч. |
| 6 | М. М. Пришвин «Хрустальный день»,«Капитан-паук» | 1ч. |
| 7 | М. М. Пришвин «Недосмотренные грибы» | 1ч. |
| 8 | Н. Рубцов«У сгнившей лесной избушки» | 1ч. |
| 9 | К. Паустовский«Подарок». Первичное знакомство с текстом | 1ч. |
| 10 | К. Паустовский«Подарок». Работа с текстом | 1ч. |
| 11вч | Внеклассное чтение. Осень в произведениях русских писателей. А. Жигулин, А. Фет и др. | 1ч. |
| 12вч | Внеклассное чтение. Осень в произведениях русских писателей | 1ч. |
| 13 | Картинная галерея. И. И. Левитан «Лесное озеро». <i>Круглый стол</i> | 1ч. |
| 14 | Работа с научно-популярными текстами. <i>Телемост</i> | 1ч. |

| | | |
|------|---|-----|
| 15 | Работа с научно-популярными текстами. <i>Защита проектов</i> | 1ч. |
| 16 | «Народные сказки» (15 ч.) «Семь Симеонов» (русская народная сказка). Первичное знакомство с текстом. <i>Урок - путешествие</i> | 1ч. |
| 17 | «Семь Симеонов» (русская народная сказка). Анализ текста, обобщение | 1ч. |
| 18 | «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка). Первичное знакомство с текстом | 1ч. |
| 19 | «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка). Анализ текста, обобщение | 1ч. |
| 20вч | Внеклассное чтение. Русские народные сказки | 1ч. |
| 21вч | Внеклассное чтение. «Иван-царевич и серый волк» (русская народная сказка) | 1ч. |
| 22 | Картинная галерея. В. М. Васнецов «Иван-царевич на сером волке». <i>Круглый стол</i> | 1ч. |
| 23 | «Жаба-королева» (литовская народная сказка) | 1ч. |
| 24 | «Птица Кахна» (таджикская народная сказка) | 1ч. |
| 25 | «Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка). Первичное знакомство | 1ч. |
| 26 | «Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка). Анализ текста, обобщение | 1ч. |
| 27вч | Внеклассное чтение. Сказки народов мира. «Царевна-лягушка» (русская народная сказка) | 1ч. |
| 28вч | Внеклассное чтение. Сказки народов мира. Библиотечный урок | 1ч. |
| 29вч | Внеклассное чтение. <i>Читательская конференция</i> «Сказки народов мира» | 1ч. |
| 30вч | Внеклассное чтение. <i>Читательская конференция</i> «Сказки народов мира» | 1ч. |
| 31 | «Поэтические страницы» (6 ч.) А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок). <i>Встреча с поэтом</i> | 1ч. |
| 32 | Ю. Мориц «Песенка про сказку» | 1ч. |
| 33 | «Маленький скрипач» (немецкая народная баллада) | 1ч. |
| 34 | Г. Сапгир «Сны» | 1ч. |
| 35 | К.Д. Бальмонт «У чудищ», С. Островой «Сказки...» | 1ч. |
| 36 | К.Д. Бальмонт «У чудищ», С. Островой «Сказки...» | 1ч. |
| 37 | «О мужестве и о любви» (11 ч.) В. Белов «Верный и Малька» | 1ч. |
| 38 | В. Белов «Малька провинилась» | 1ч. |
| 39 | В. Белов «Еще про Мальку» | 1ч. |

| | | |
|------|---|-----|
| 40 | И. С. Тургенев «Воробей» | 1ч. |
| 41 | Н. Г. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» | 1ч. |
| 42 | Н. Г. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» | 1ч. |
| 43 | Н. Г. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка». Обобщение | 1ч. |
| 44 | Л. Н. Толстой «Прыжок» | 1ч. |
| 45 | Читальный зал. В. Астафьев. «Белогрудка». Урок - семинар | 1ч. |
| 46вч | Внеклассное чтение. Сказки Е. Шварца | 1ч. |
| 47вч | Внеклассное чтение. Сказки В. Каверина. Защита проектов | 1ч. |
| 48 | «Зимы ждала, ждала природа...» (8 ч.) С. Есенин «Разгулялась вьюга...» | 1ч. |
| 49 | А. С. Пушкин «В тот год осенняя погода...» (отрывок) | 1ч. |
| 50 | А. С. Пушкин «Зимнее утро» | 1ч. |
| 51 | А. С. Пушкин «Зимняя дорога» (отрывок) | 1ч. |
| 52 | Ф. И. Тютчев «Чародейкою зимою...» | 1ч. |
| 53 | Картинная галерея. Н. Крылов «Зима». Круглый стол | 1ч. |
| 54вч | Внеклассное чтение. Читальный зал. Зима в произведениях разных жанров | 1ч. |
| 55вч | Внеклассное чтение. Зима в произведениях разных жанров. Защита проектов | 1ч. |
| 56 | «Авторские сказки» (14 ч.) А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Встреча с писателем | 1ч. |
| 57 | А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | 1ч. |
| 58 | А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | 1ч. |
| 59 | А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Обобщение. Литературная викторина. | 1ч. |
| 60 | Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | 1ч. |
| 61 | Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | 1ч. |
| 62 | Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Обобщение | 1ч. |
| 63 | Читальный зал. Х.-К. Андерсен «Штопальная игла». Читательская конференция | 1ч. |
| 64вч | Внеклассное чтение. Сказки Х.-К. Андерсена | 1ч. |
| 65вч | Внеклассное чтение. Сказки Х.-К. Андерсена | 1ч. |
| 66 | Л. Н. Толстой «Царь и рубашка» | 1ч. |
| 67 | Л. Н. Толстой «Царь и рубашка» | 1ч. |

| | | |
|------|---|-----|
| 68 | Читальный зал. С. Седов. «Король красуется». <i>Читательская конференция</i> | 1ч. |
| 69 | Читальный зал. С. Седов. «Король красуется». <i>Читательская конференция</i> | 1ч. |
| 70 | «Басни» (9 ч.) О. Мандельштам «Муха». Эзоп «Мухи» | 1ч. |
| 71 | Эзоп «Кошка и мыши» | 1ч. |
| 72 | Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун» | 1ч. |
| 73 | И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» | 1ч. |
| 74 | И. А. Крылов «Слон и Моська» | 1ч. |
| 75 | И. А. Крылов «Две Бочки» | 1ч. |
| 76 | Пословицы. | 1ч. |
| 77 | Читальный зал. Басни. <i>Урок – инсценировка</i> | 1ч. |
| 78 | Читальный зал. Басни. <i>Урок – инсценировка</i> | 1ч. |
| 79 | «Братья наши меньшие» (16 ч.) А. П. Чехов «Белолобый» | 1ч. |
| 80 | А. П. Чехов «Белолобый». Первичное знакомство с текстом | 1ч. |
| 81 | А. П. Чехов «Белолобый». Работа с текстом | 1ч. |
| 82 | М. М. Пришвин «Лимон». Первичное знакомство с текстом | 1ч. |
| 83 | М. М. Пришвин «Лимон». Работа с текстом | 1ч. |
| 84 | Л. Н. Толстой «Лев и собачка». Первичное знакомство с произведением | 1ч. |
| 85 | Л. Н. Толстой «Лев и собачка». Работа с текстом | 1ч. |
| 86 | К. Г. Паустовский «Кот Ворюга». Первичное знакомство с текстом | 1ч. |
| 87 | К. Г. Паустовский «Кот Ворюга». Работа с текстом произведения | 1ч. |
| 88 | Читальный зал. С. Черный «Осленок». <i>Круглый стол</i> | 1ч. |
| 89 | А. И. Куприн «Завирайка» | 1ч. |
| 90вч | Внеклассное чтение. Книги о животных | 1ч. |
| 91вч | Внеклассное чтение. Литературный журнал «Братья наши меньшие» (научно-популярная литература, детская периодика) | 1ч. |
| 92 | Картинная галерея. Б. Мурильо «Мальчик с собакой». <i>Круглый стол</i> | 1ч. |
| 93 | Работа с научно-популярными текстами. <i>Телемост</i> | 1ч. |
| 94 | Работа с научно-популярными текстами. <i>Защита проектов</i> | 1ч. |

| | | |
|-------|--|-----|
| 95 | «О совести и долге»(13 ч.) Ю. Яковлев «Полосатая палка»(в сокращении) | 1ч. |
| 96 | Ю. Яковлев «Полосатая палка»(в сокращении) | 1ч. |
| 97 | Ю. Яковлев «Полосатая палка»(в сокращении). Обобщение | 1ч. |
| 98 | А. Платонов «Разноцветная бабочка» | 1ч. |
| 99 | А. Платонов«Разноцветная бабочка» | 1ч. |
| 100 | А. Платонов «Разноцветная бабочка». | 1ч. |
| 101 | А. Кешоков«Мне больно, мальчики» | 1ч. |
| 102 | К. Паустовский«Теплый хлеб». Чтение 1 части | 1ч. |
| 103 | К. Паустовский «Теплый хлеб». Чтение 2 части | 1ч. |
| 104 | К. Паустовский «Теплый хлеб». Обобщение | 1ч. |
| 105вч | Внеклассное чтение. Сказки К. Г. Паустовского | 1ч. |
| 106вч | Внеклассное чтение. Сказки К. Г. Паустовского | 1ч. |
| 107 | Читальный зал. К.Д. Ушинский «Слепая лошадь», Р. Сеф «Добрый человек». <i>Круглый стол</i> | 1ч. |
| 108 | «Весна пришла» (10 ч.) «Жаворонушки...», «Березонька»(народные песни) | 1ч. |
| 109 | А. А. Фет«Весенний дождь» | 1ч. |
| 110 | М. М. Пришвин «Лесная капель» | 1ч. |
| 111 | К. Д. Бальмонт «Золотая рыбка» | 1ч. |
| 112 | А. А. Фет«Рыбка» | 1ч. |
| 113вч | Внеклассное чтение. Народные песни | 1ч. |
| 114 | В. Астафьев «Весенний остров» | 1ч. |
| 115 | Овсей Дриз «Как сделать утро волшебным» | 1ч. |
| 116 | Научно-популярные тексты. <i>Телемост</i> | 1ч. |
| 117 | Научно-популярные тексты. <i>Телемост</i> | 1ч. |
| 118 | «И в шутку, и всерьез» (19 ч.) Шутки-прибаутки. | 1ч. |
| 119 | «Болтливая баба» (русская народная сказка) | 1ч. |
| 120 | А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головойв супницу». Чтение 1 части | 1ч. |
| 121 | А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головойв супницу». Чтение 2 части | 1ч. |
| 122 | А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головойв супницу». Обобщение | 1ч. |

| | | |
|-------|---|-------------------------|
| 123вч | Внеклассное чтение. А. Линдгрен «Эмиль из Леннеберги» | 1ч. |
| 124вч | Внеклассное чтение. А. Линдгрен «Эмиль из Леннеберги» | 1ч. |
| 125вч | Внеклассное чтение. Сказки А. Линдгрен. Литературная викторина | 1ч. |
| 126 | С. Маршак«Про двух соседей» | 1ч. |
| 127 | С. Маршак«Старуха, дверь закрой!» | 1ч. |
| 128 | М. Зощенко «Великие путешественники». Чтение 1 части. <i>Урок – путешествие</i> | 1ч. |
| 129 | М. Зощенко «Великие путешественники». Чтение 2 части | 1ч. |
| 130 | М. Зощенко «Великие путешественники». | 1ч. |
| 131вч | Внеклассное чтение. Детская периодическая литература | 1ч. |
| 132 | Картинная галерея. З. Серебрякова«За обедом». <i>Круглый стол</i> | 1ч. |
| 133 | Читальный зал. А. Усачев «На чем держится Земля?» | 1ч. |
| 134 | А. Дорофеев «Укушенные» | 1ч. |
| 135 | Итоговый урок. <i>Литературная викторина</i> | 1ч. |
| 136 | Итоговый урок. <i>Литературная викторина</i> | 1ч. Итого: 136 часов |