

Аннотация  
к рабочей программе по предмету «Музыка»  
5-7 класс

Рабочая программа предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г №287 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования» с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования по музыке.

Место предмета в учебном плане на 2022-2023 учебный год (Приказ от 30.06.2022 за №67) в 5-7 классе – 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

Общая характеристика учебного предмета.

Цели изучения предмета заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты: становление музыкальной культуры как неотъемлемой части всей духовной культуры личности; наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни; формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его стилей, форм и жанров; потребность общения с музыкальным искусством своего народа и других народов мира; навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; овладение художественными умениями и навыками в разных видах музыкально-творческой деятельности.

Метапредметные результаты: анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; проявление творческой инициативы и самостоятельности в организации творческой жизни класса, самодеятельных объединений, фестивалей, конкурсов; наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни России и других стран мира; убежденность в преобразующем воздействии музыки и других искусств на человека и на жизнь в целом; умение работать с разными источниками информации, применять информационно-коммуникативные технологии в собственной художественно-творческой деятельности.

Предметные результаты: получение новых знаний, их преобразование и применение, система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира, включены в конкретные предметные требования.