

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени В.П. Неймышева»
г. Тобольска Тюменской области

Рассмотрено
на заседании МО
Руководитель МО
_____Кнауб М.М
Протокол № 1
от «25» августа 2025 года

«Согласовано»
заместитель директора по УВР
_____О.Н. Трегубова

«25» августа 2025 года

«Утверждаю»
Директор МАОУ СОШ №16
имени В.П. Неймышева
_____О.Ю. Емец
Приказ №31
«25» августа 2025 г.
МП

Рабочая программа по предмету «русский язык».
9 класс

Составители:
Андреева Елена Александровна,
Банкова Евгения Юрьевна,
Долгушина Светлана Николаевна,
Курасова Яна Анатольевна,
Могутова Кристина Сергеевна,
Петрова Татьяна Александровна,
Слинкина Марина Сергеевна,
Трубин Андрей Александрович,
Чамина Ольга Ивановна,

2025– 2026 учебный год

Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях,

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические

проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их,

давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Поурочное планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно – методическими материалами, содержание которых соответствует законодательству об образовании	Воспитательная направленность (воспитательная цель урока)
1 четверть (24 ч.)				
1	Русский язык - национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/	Воспитание уважительного отношения к родному языку, гордости за него
2	Русский язык - государственный язык Российской Федерации	1	https://uchi.ru/ https://www.slovari.ru/	Воспитание уважительного отношения к родному языку, гордости за него. Содействие положительной мотивации учебной деятельности, осознанию учащимися ценности изучаемого предмета, темы, привитию у воспитанников чувства любви и интереса к русскому языку
3	Русский язык в современном мире	1	https://uchi.ru/ https://www.slovari.ru/	Содействие положительной мотивации учебной деятельности, осознанию учащимися ценности изучаемого предмета, темы, привитию у воспитанников чувства любви и интереса к русскому языку
4	Русский язык - один из наиболее	1	https://resh.edu.ru/	Формирование культуры общения и

	распространенных славянских языков			коммуникативных навыков учащихся
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Формирование культуры общения и коммуникативных навыков учащихся
6	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Формирование культуры общения и коммуникативных навыков учащихся
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	https://uchi.ru/ https://www.slovari.ru/	Формирование культуры общения и коммуникативных навыков учащихся
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Формирование культуры общения и коммуникативных навыков учащихся
9	Контрольная работа "Основные орфографические и пунктуационные нормы"	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Формирование культуры общения и коммуникативных навыков учащихся
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Формирование культуры общения и коммуникативных навыков учащихся
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
12	Виды речевой деятельности. Приемы работы с учебной книгой	1	www.philology.ru	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Воспитание эстетического отношения к слову
14	Изложение подробное (сжатое)	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Воспитание навыка самостоятельной деятельности, ответственности, дисциплинированности
15	Текст как речевое произведение	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Содействие положительной мотивации учебной деятельности, осознанию учащимися ценности изучаемого предмета, темы, привитию у воспитанников чувства любви и интереса к русскому языку
16	Функционально-смысловые типы речи	1	http://gramota.ru/	Развитие познавательного интереса,

	(обобщение)		https://resh.edu.ru/	творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
17	Информационная переработка текста	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
18	Язык художественной литературы	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Воспитание эстетического отношения к слову
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1		Воспитание эстетического отношения к слову
20	Научный стиль	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Воспитание интереса к созданию собственного текста
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
22	Информационная переработка научного текста. Практикум		https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	http://gramota.ru/ https://resh.edu.ru/	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
2 четверть (24 ч.)				
25	Понятие о сложносочиненном предложении, его строении	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
27	Виды сложносочиненных предложений	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического

				мышления и внимания учащихся
28	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Воспитание мотивации к познавательной и творческой деятельности. Воспитание эстетического отношения к слову
29	Виды сложносочиненных предложений. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Практикум	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
30	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Воспитание потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
31	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Пунктуационный анализ	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
32	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Практикум	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненного предложения	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненного предложения. Практикум	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
35	Особенности употребления сложносочиненных предложений в речи	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Воспитание толерантного отношения к окружающим при работе в парах
36	Повторение темы "Сложносочиненное предложение"	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru	Воспитание толерантного отношения к окружающим при работе в парах
37	Повторение темы "Сложносочиненное предложение". Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
38	Контрольная работа по теме "Сложносочиненное предложение"	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического

				мышления и внимания учащихся
39	Понятие о сложноподчиненном предложении	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
40	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
41	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Воспитание навыка самостоятельной деятельности, ответственности, дисциплинированности
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
43	Классификация сложноподчиненных предложений	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
44	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся. Воспитание толерантного отношения к окружающим при работе в парах
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
46	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
47	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
48	Группы сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
3 четверть (30 ч.)				
49	Сложноподчиненные предложения с	1	http://gramota.ru/	Развитие познавательного интереса,

	придаточными времени			www.philology.ru	творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
50	Сложноподчиненные предложения придаточными места	с	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
51	Сложноподчиненные предложения придаточными причины	с	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
52	Сложноподчиненные предложения придаточными цели	с	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
53	Сложноподчиненные предложения придаточными следствия	с	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
54	Сложноподчиненное предложение с придаточным условия		1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
55	Сложноподчиненные предложения придаточными уступки	с	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся. Воспитание толерантного отношения к окружающим при работе в парах
56	Сложноподчиненные предложения придаточными образа действия	с	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся. Воспитание толерантного отношения к окружающим при работе в парах
57	Сложноподчиненные предложения придаточными меры и степени	с	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru Библиотека ЦОК(m.edsoo.ru)	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся. Воспитание толерантного отношения к окружающим при работе в парах
58	Сложноподчиненные предложения придаточными сравнительными	с	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Воспитание потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Воспитание

				стремления к совершенствованию речевой практики
59	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчиненном предложении	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
62	Пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Воспитание потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
63	Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
64	Особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
65	Повторение темы "Сложноподчиненное предложение"	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
66	Повторение темы "Сложноподчиненное предложение". Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Содействие развитию мыслительной, речевой активности
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчиненное предложение"	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Содействие развитию мыслительной, речевой активности
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
69	Смысловые отношения между частями	1	http://gramota.ru/	Развитие познавательного интереса,

	бессоюзного сложного предложения		www.philology.ru	творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Воспитание интереса к урокам русского языка; развитие самостоятельности и личной ответственности за выполненную работу; формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
4 четверть (24 ч.)				
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Воспитание любви к русскому языку, уважения друг к другу, умения слушать,

				дисциплинированности, самостоятельности мышления
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
82	Повторение темы "Бессоюзное сложное предложение"	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
83	Повторение темы "Бессоюзное сложное предложение". Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся. Воспитание толерантного отношения к окружающим при работе в парах
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
90	Синтаксический анализ сложных предложений с	1	http://gramota.ru/	Развитие познавательного интереса,

	разными видами связи		www.philology.ru	творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1	http://gramota.ru/ www.philology.ru	Развитие познавательного интереса, творческой активности, логического мышления и внимания учащихся.
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание интереса к урокам русского языка; развитие самостоятельности и личной ответственности за выполненную работу; формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание интереса к урокам русского языка; развитие самостоятельности и личной ответственности за выполненную работу; формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
95	Косвенная речь	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
97	Повторение темы "Прямая и косвенная речь". Практикум	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание стремления к совершенствованию речевой практики
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате государственной итоговой аттестации)	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание навыков самостоятельной деятельности
99	Повторение. Правописание не со словами разных частей речи	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание навыков самостоятельной деятельности
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание навыков самостоятельной деятельности
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание навыков самостоятельной деятельности
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1	https://resh.edu.ru/	Воспитание навыков самостоятельной деятельности

Приложение 1.

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы

По теме "Язык и речь"

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик)

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140 - 160 слов, словарного диктанта объемом 35 - 40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140 - 160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

По теме "Текст"

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания)

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров

Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте

Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов)

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического

материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность)

По теме "Функциональные разновидности языка"

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка

Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка

По теме "Система языка"

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные)

Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи

Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения

Различать подчинительные союзы и союзные слова

Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения

Выявлять сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)

Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих

отношений

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи

Распознавать прямую и косвенную речь

Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью

Проводить синтаксический анализ сложных предложений

По теме "Культура речи"

Понимать и применять основные нормы построения сложносочиненного предложения

Понимать и применять основные нормы построения сложноподчиненного предложения

Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании

По теме "Орфография"

Проводить орфографический анализ слов

По теме "Пунктуация"

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях

Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях

Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание

Проводить пунктуационный анализ предложений

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании

По теме "Выразительность русской речи"

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

Проверяемые элементы содержания

Язык и речь

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике

при создании устных и письменных высказываний

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи

Информационная переработка текста

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка

Система языка

Синтаксис. Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения

Классификация сложных предложений

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

Понятие о бессоюзном сложном предложении

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений

Типы сложных предложений с разными видами связи

Синтаксический анализ сложных предложений

Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог

Прямая и косвенная речь

Цитирование

Синтаксис. Синтаксическая синонимия

Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами

Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью

Культура речи

Нормы построения сложносочиненного предложения

Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений

Орфография

Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

Пунктуация

Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание

Пунктуационный анализ предложений

Выразительность русской речи

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)

Перечень (кодификатор) проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной
образовательной программы основного общего образования

Познавательные УУД

Базовые логические действия

Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)

Устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа

С учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи

Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов

Делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев)

Базовые исследовательские действия

Проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой

Оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента)

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение

Работа с информацией

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев

Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно

Эффективно запоминать и систематизировать информацию

Коммуникативные УУД

Общение

Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах

В ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций

Публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения

Совместная деятельность

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия),

распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой

Регулятивные УУД

Самоорганизация

Выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений

Ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение

Самоконтроль

Владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии

Вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей

Давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся

обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям

Эмоциональный интеллект

Различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций

Принятие себя и других

Осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг

Проверяемые на ОГЭ по русскому языку требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением

участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности

овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым)

понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста

овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте

представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы,

схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента

передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов)

устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов

извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме

создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом

анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи

расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова

выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем

определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ

определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту)

распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова

распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова

распознавание по значению и основным грамматическим признакам имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий

определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)

распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)

распознавание простых неосложненных предложений; простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями

распознавание косвенной и прямой речи

распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных

распознавание видов односоставных предложений (назывные, определено-личные, неопределенно-личные, безличные)

определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства)

распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных)

распознавание видов сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями

распознавание видов сложноподчиненных предложений (определятельные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)

различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях

формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического анализа слова
- проведение морфемного анализа слова
- проведение словообразовательного анализа слова
- проведение лексического анализа слова
- проведение морфологического анализа слова
- проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента
- проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента
- проведение синтаксического анализа словосочетания
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении
- проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
- проведение смыслового анализа текста
- проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев
- проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте
- проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
- проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических)

овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике:

соблюдение основных орфоэпических норм

соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; словообразование имен прилагательных и имен числительных

соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имен числительных; употребление предлогов -из- и -с-, -в- и -на- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов

соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других.

соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей

соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи

редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по русскому языку

Язык и речь

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Выступление с научным сообщением

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

Виды диалога: запрос информации, сообщение информации

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)

Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

Текст

Текст и его основные признаки

Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи

Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи

Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)

Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста

Информационная переработка текста: тезисный план текста

Информационная переработка текста: тезисы, конспект

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей

Информационная переработка текста: приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь

Научный стиль

Официально-деловой стиль

Публицистический стиль

Язык художественной литературы

Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте

Система языка

Фонетика. Графика

Система гласных звуков

Система согласных звуков

Изменение звуков в речевом потоке

Элементы фонетической транскрипции

Слог

Ударение

Фонетический анализ слова

Лексикология

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

Слова однозначные и многозначные

Прямое и переносное значения слова

Тематические группы слов

Обозначение родовых и видовых понятий

Синонимы

Антонимы

Омонимы

Паронимы

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Фразеологизмы. Их признаки и значение

Лексический анализ слова

Морфемика

Морфема как минимальная значимая единица языка

Основа слова

Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука)

Морфемный анализ слов

Словообразование

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Словообразовательный анализ слов

Морфология как раздел грамматики

Части речи как лексико-грамматические разряды слов

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи

Морфология. Имя существительное

Имя существительное как часть речи

Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные

Род, число, падеж имени существительного

Имена существительные общего рода

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные

Морфологический анализ имен существительных

Морфология. Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи

Имена прилагательные полные и краткие

Склонение имен прилагательных

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имен прилагательных

Морфологический анализ имен прилагательных

Морфология. Глагол

Глагол как часть речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида

Глаголы возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола

Спряжение глагола

Переходные и непереходные глаголы

Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола

Морфологический анализ глаголов

Морфология. Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных

Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Склонение количественных и порядковых имен числительных

Морфологический анализ имен числительных

Морфология. Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные

Склонение местоимений

Морфологический анализ местоимений

Морфология. Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии

Причастия настоящего и прошедшего времени

Действительные и страдательные причастия

Полные и краткие формы страдательных причастий

Склонение причастий

Причастный оборот

Морфологический анализ причастий

Морфология. Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастия совершенного и несовершенного вида

Деепричастный оборот

Морфологический анализ деепричастий

Морфология. Наречие

Общее грамматическое значение наречий

Разряды наречий по значению

Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий

Морфологический анализ наречий

Морфология. Слова категории состояния

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния

Морфология. Предлог

Предлог как служебная часть речи

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Морфология. Союз

Союз как служебная часть речи

Разряды союзов по строению: простые и составные

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные

Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов

Морфология. Частица

Частица как служебная часть речи

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Морфологический анализ частиц

Морфология. Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий

Звукоподражательные слова

Морфология. Омонимия слов разных частей речи

Грамматическая омонимия

Использование грамматических омонимов в речи

Синтаксис. Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний

Синтаксис. Предложение

Основные признаки предложения

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)

Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные)

Предложения полные и неполные

Синтаксический анализ предложений

Синтаксис. Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Синтаксис. Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения

Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения

Дополнение как второстепенный член предложения

Дополнения прямые и косвенные

Обстоятельство как второстепенный член предложения

Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)

Синтаксис. Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки

Виды односоставных предложений: назывные, определительно-личные, неопределительно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения

Синтаксис. Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи

Однородные и неоднородные определения

Предложения с обобщающими словами при однородных членах

Обособление

Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции

Обращение. Основные функции обращения

Распространенное и нераспространенное обращение

Вводные конструкции

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

Вставные конструкции

Синтаксис. Сложное предложение

Классификация сложных предложений

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения

Союзы и союзные слова

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

Понятие о бессоюзном сложном предложении

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения

Типы сложных предложений с разными видами связи

Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог

Прямая и косвенная речь

Цитирование

Диалог

Синтаксис. Синтаксическая синонимия

Грамматическая синонимия словосочетаний

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений

Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами

Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи

Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской

Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имен числительных; нормы образования степеней сравнения имен прилагательных и наречий

Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имен числительных; видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом -ся; согласование причастий в словосочетаниях типа "причастие + существительное"; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов -из- и -с-, -в- и -на-; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения

предложений с прямой и косвенной речью

Орфография

Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы

Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися (-лаг-//-лож-; -раст-//-ращ-//-рос-; -гар-//-гор-; -зар-//-зор-; -клан-//-клон-; -скак-//-скоч-; -бер-//-бир-; -блест-//-блист-; -дер-//-дир-; -жег-//-жиг-; -мер-//-мир-; -пер-//-пир-; -стел-//-стил-; -тер-//-тир-; -кас-//-кос-) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; правописание е и о после шипящих в корне слова; правописание ы и и после ц; написание двойных согласных в именах числительных

Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с); правописание гласных в приставках пре- и при-

Правописание ь и ы

Правописание ы и и после приставок

Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание ы и и после ц; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах имен существительных; правописание суффиксов -чик- и -щик-; -ек- и -ик- (-чик-) имен существительных; правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных; правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-; правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих

Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имен существительных; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в окончаниях имен существительных; правописание безударных окончаний имен прилагательных; правописание о и е после шипящих и ц в окончаниях имен прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий

Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами; правописание сложных имен прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц бы, ли, же с другими словами; дефисное написание частиц -то, -таки, -ка

Написание не (ни) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание не с именами существительными; слитное и раздельное написание не с именами прилагательными; слитное и раздельное написание не с глаголами; правописание местоимений с не и ни-, слитное и раздельное написание не с причастиями; слитное и раздельное написание не с деепричастиями; слитное и раздельное написание не с наречиями; смысловые различия частиц не и ни

Правописание н и nn в словах разных частей речи: правописание н и nn в именах прилагательных; правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; правописание н и nn в наречиях на -о (-е)

Правописание служебных частей речи

Правописание собственных имен существительных

Правописание сложных и сложносокращенных слов

Орфографический анализ слов

Пунктуация

Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания

Тире между подлежащим и сказуемым

Тире в неполном предложении

Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)

Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)

Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах

Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений

Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений

Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств

Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций

Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом

Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями

Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями

Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами и, но, а, однако, зато, да

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (общее представление)

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями

Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Пунктуационное оформление диалога на письме

Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании

Пунктуационный анализ предложений

Выразительность русской речи

Основные выразительные средства фонетики (звукопись)

Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие)

образования. Учебный предмет «Русский язык»

Полная версия документа доступна по ссылке:

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2024/08/mp_russkij-yazyk_na-sajt-1.pdf

Оценивание обучающихся

Оценивание устного ответа обучающегося

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа

Формы устного ответа	Критерии оценивания	
	Отметка	
Индивидуальные ответы обучающихся Раскрытие ключевых теоретических понятий Доклад, сообщение по теме (с использованием авторской презентации)	«5»	1) Полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
	«4»	Отметка ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
	«3»	Обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
	«2»	1) Обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала; 2) допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл; 3) беспорядочно и неуверенно излагает материал.
	«1»	Обнаруживает полное незнание и непонимание материала. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за один ответ на уроке, но и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При использовании накопительной системы оценивания суммируются все баллы, включая баллы за устные ответы (1 балл соответствует критериям устного ответа на «5») и баллы за выполнение письменных заданий, с дальнейшим переводом их в итоговую отметку за работу на уроке:

«5»	«4»	«3»	«2»	«1»
с 85% -100%	с 75- до 85%	с 55- до 75%	до 55%	0%

Оценка письменных работ по русскому языку

Контрольный диктант	
Отметка	Число ошибок (орфографических/пунктуационных)
«5»	- 0/0; - 1 негрубая орфографическая или пунктуационная: 0/1 негрубая, 1 негрубая/0; - 1 негрубая орфографическая +1 негрубая пунктуационная: 1/1.
«4»	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные.
«3»	- 4 орфографическая + 4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационных; - 1 орфографическая + 7 пунктуационных; - 2 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные).
«2»	- 7 орфограф. +7 пунктуационных - 6 орфограф. +8 пунктуационных; - 5 орфограф. +9 пунктуационных; - 8 орфограф. +6 пунктуационных.
«1»	Обучающийся не приступил к работе.

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания, выставляются **две отметки** (за каждый вид работы). Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту

Отметка	Грамматические задания
«5»	Выполнены все задания верно
«4»	Выполнено правильно не менее 3/4 заданий
«3»	Правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	Не выполнено более половины заданий
«1»	Не выполнено ни одно задание

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При наличии дополнительных заданий количество слов в тексте может быть сокращено по усмотрению учителя на 20 слов.

Подсчет количества ошибок в диктанте.

При подсчете ошибок необходимо учитывать следующее:

- негрубые ошибки считаются за пол-ошибки; повторяющиеся ошибки (сколько б их ни было) считаются за одну;
- первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная;
- при наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл;
- отметка «5» не выставляется при наличии 3 исправлений грубых ошибок.

Оценка сочинений и изложений Требования к объему изложений

Когда материал читается непосредственно перед контрольной работой, объем текста (ориентировочно) составляет предложенное в таблице количество слов.

Примерный объем текста	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Подробное изложение (количество слов)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450	450 - 540	540 - 700

Требования к объему сочинений

Примерный объем текста	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Классное сочинение	Не менее 70 слов	Не менее 85 слов	Не менее 100 слов	Не менее 120 слов	Не менее 170 слов	Не менее 250 слов	Не менее 250 слов

Критерии оценивания содержания сочинения и изложения

- 1) соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) последовательность изложения.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Содержание работы
«5»	1) Содержание работы полностью соответствует теме. 2) Фактические ошибки отсутствуют. 3) Содержание излагается последовательно. 4) Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5) Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускаются 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1) Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2) Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3) Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4) Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5) Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускаются не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1) В работе допущены существенные отклонения от темы. 2) Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3) Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4) Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5) Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5

	пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе –5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
«2»	1) Работа не соответствует теме. 2) Допущено много фактических неточностей. 3) Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4) Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5) Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допускаются 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Тестовые задания

Тесты предоставляют учащимся возможность проявить самостоятельность, индивидуальность, способствуют обучению детей процессуальному самоконтролю. Учителю дают возможность объективно оценить знания и умения, учащихся в баллах по единым для всех критериям.

Количество тестовых заданий должно быть кратно 5.

• При выставлении оценки учитывается количество процентов выполненных правильно заданий:

90% - 100% - отметка "5"

72% - 89 % - отметка "4"

54% - 71 % - отметка "3"

53% и менее - отметка "2"

Примечание: в процентах можно высчитывать любые работы, в том числе проверочные, самостоятельные, развернутые ответы и т.д.

