

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени В.П. Неймышева»
г. Тобольска Тюменской области

Рассмотрено
на заседании МО
Руководитель МО
Ф.А. Кульмаметьева
Протокол № 1
от «20» июня 2022 года

«Согласовано»
заместитель директора по УВР
О.Н. Трегубова
«20» июня 2022 года

«Утверждаю»
Директор МАОУ СОШ №16
имени В.П. Неймышева
О.Ю. Емец
Приказ №67
«30 » июня 2022 г.
МП

Рабочая программа по предмету «Технология»
2 класс
2021-2022 учебный год

Количество часов:

| | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | год |
|-------|------------|-------------|--------------|-------------|-----|
| всего | 8 | 8 | 10 | 8 | 34 |

Содержание учебного предмета

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (шивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, шивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (шивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, шивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы;
- проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- первоначальные представления о созидающем и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умениеправляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- rationально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помочь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей края на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания,
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

| № п/п | Тема урока | Кол- во часов | Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно- методическими материалами, содержание которых соответствует законодательству об образовании | Воспитательная направленность (воспитательная цель урока) |
|----------|---|---------------------|---|---|
| 1 | Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. | 1 | https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/37645-prezentaciya-priroda-i-rukotvornyj-mir-2-klass.html | Воспитывать бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред. Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. |
| 2 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/ | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | | | познании; Воспитывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; Воспитывать уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. |
| 3 | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/ | Воспитывать бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | | инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 4 | Традиции и современность. | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-na-temu-tradicii-rossii-klass-2706360.html | Воспитывать сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, уважение к своему и другим народам; Способствовать развитию первоначальных представлений о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; Воспитывать становление ценностного отношения к своей Родине – России. |
| 5 | Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. | 1 | https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/73007-prezentaciya-starinnye-professii-2-klass.html | Способствовать развитию сознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | | | навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. |
| 6 | Культурные традиции. | 1 | https://www.uchportal.ru/load/47-1-0-43289 | Воспитывать осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, уважение к своему и другим народам; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 7 | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ | Воспитывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | | | различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 8 | Несложные коллективные, групповые проекты. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ | Развивать навыки участия в различных видах трудовой деятельности; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании; Воспитывать проявление сопереживания, уважения и доброжелательности. |
| 9 | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. | 1 | https://ppt-online.org/790382 | Воспитывать бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | | | любознательность и самостоятельность в познании. |
| 10 | Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/ | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании; Воспитывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 11 | Подвижное соединение деталей изделия. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании; Воспитывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 12 | Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-k-urokutehnologii-na-temu-chto-takoe-tehnologicheskie-operacii-i-sposobi-sposobi-razmetki-i-soedineniya-detaley-kl-1996487.html | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | | | | познании; Воспитывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 13 | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. | 1 | http://www.myshared.ru/slide/969976 | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании; Воспитывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 14 | Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/ | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | | | инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 15 | Технология обработки бумаги и картона. | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-rabota-s-bumagoy-i-kartonom-klass-2749399.html | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании; Воспитывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 16 | Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/ | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | | | | познании. |
| 17 | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. | 1 | https://infourok.ru/videourok-po-tehnologii-na-temu-igrushka-kachalka-2-klass-4497375.html | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 18 | Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya_po_tehnologii_sborka_detaley_2_klass-299851.htm | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | | | | интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 19 | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/ | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать бережное отношение к природе; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 20 | Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/ | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | | | трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 21 | Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/ | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 22 | Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/ | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 23 | Основные и дополнительные детали. | 1 | https://infourok.ru/pashalnaya-korzinochka-zanyatie-1-4417924.html | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 24 | Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. | 1 | https://infourok.ru/pashalnaya-korzinochka-zanyatie-2-4416997.html | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | | | | человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 25 | Симметрия. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/ | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 26 | Способы разметки симметричных форм. | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-chto-takoe-simmetriya-kak-poluchit-simmetrichnie-detali-kompoziciya-iz-simmetrichnih-bum-1957465.html | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 27 | Способы конструирования симметричных форм. | 1 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/02/05/seriya-prezentatsiy-k-urokam-tehnologii-po-obshchey-teme | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | | | | ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 28 | Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. | 1 | https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tehnologii-konstruktsiia-iz.html | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 29 | Моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. | 1 | https://uchitelya.com/informatika/135832-prezentaciya-modelirovaniye-2-4-klass.html | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | | | | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 30 | Подвижное соединение деталей конструкции. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/ | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 31 | Внесение элементарных конструктивных изменений в изделие. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/ | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 32 | Внесение элементарных конструктивных дополнений в изделие. | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-po- | Воспитывать и |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | | <u>tehnologii-na-temu-kak-sdelat-podvizhnuyu-igrushku-2klass-5616275.html</u> | развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 33 | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/ | Способствовать развитию осознания ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 34 | Поиск информации. Интернет как источник информации. | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-poisk-informacii-v-internete-2-klass-5782893.html | Воспитывать и развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |