



Конкурс профессионального мастерства – 2022
Номинация «Педагогический дебют (воспитатель)»

Жарикова Лилия Овиковна,
воспитатель
МАОУ СОШ № 16 имени В.П. Неймышева.

Эссе «Я-воспитатель»

Я-воспитатель... воспитатель... человек воспитывающий детей... детоводитель...водит детей...водит детей играть... воспитывать, обучать, развивать, значит играть...

Да, именно со словом «игра» ассоциируется слово «воспитатель» ... Как воспитать в ребенке доброту, честность, аккуратность, любовь? Прямых ответов на все это нет. Ни в одном учебном заведении вас не научат этим приемам – это нужно искать самому, я так понимаю, интуитивно и в процессе игры с детьми.

Итак, игра первая. Выбор профессии, это как игра. К выбору профессии я подходила осознанно, будучи еще ученицей школы решила поиграть в воспитателя. В 9 классе дома самостоятельно разработала два занятия и по договоренности с одним из детских садов города провела образовательную деятельность. Мне понравилось... именно тогда я поняла, что воспитатель – это та профессия, которой я посвящу свою деятельность.

Игра вторая. Игра в рабочий день. В первый раз заходишь к детям, приготовив несколько приемов организации малышей... но уже почти сразу понимаешь, что это все не то... Надо сначала стать таким как они, говорить на их языке, играть в их игры, иначе они не примут и не поймут. Самое главное – это расположить ребенка к себе, сделать добровольным помощником в сложном игровом воспитательном процессе. Важно, чтобы дети видели во мне старшего, надежного, внимательного, доброго друга, который в любой момент может помочь, научить, поддержать.

Игра третья - двигаться вперед, искать и находить что-то новое, развивать свои творческие способности... например детей притягивает вода, они любят переливать, пускать кораблики, брызгаться водой... а ведь можно работу с водой интегрировать и с образовательной деятельностью: по речевому развитию рассмотреть под водой картину и составить описательный рассказ, в математике сравнить объем воды в разных емкостях, в физической культуре перешагивать через ручей, в художественном творчестве рисовать по мокрому листу и многое другое. Все это даёт возможность с помощью «интересного» дать ребенку «нужное» и окунуться в атмосферу счастливого Детства.

Игра следующая... игра в принципы... Самый главный мой педагогический принцип - быть для детей другом, к каждому найти свой

подход, понять его индивидуальность, чтобы не только дать им новые знания о жизни, но и воспитать положительное отношение к окружающему их миру, к самому себе.

Игра важная - миссия педагога в современном мире. Это огромная ответственность воспитывать будущее. Стараюсь воспитывать в каждом ребенке разностороннюю личность, умеющую понимать и принимать прекрасное. Учу жить в гармонии с собой, своим внутренним миром и видеть только самое позитивное, яркое и жизнеутверждающее! Стараюсь соответствовать требованиям времени: быть мобильной, современной и актуальной. Владею информационными технологиями, работаю со всеми видами информации, даю детям как можно больше самостоятельности в получении новых знаний, помогаю каждому раскрыть потенциал, воспитать в ребёнке качества гражданина, патриота и защитника Родины.

Вильям Шекспир *сказал: «Вся наша жизнь – игра, а люди в ней – актеры».*

Александр Пушкин отмечал: *" Что наша жизнь? Игра".*

Думаю, что я тоже иду в правильном направлении. Играя, развиваюсь. Играя, развиваю и воспитываю.